

«Принято»  
Педагогическим советом  
МБДОУ «Дебесский детский сад № 1»  
Протокол № 1 от 30.08.2024г.

«Утверждено»  
Ио заведующего МБДОУ  
«Дебёсский детский сад № 1»  
Ложкина Т.М.  
Приказ № 87-од от 30.08.2024 г.

Педагог – психолог: Снытко К.Н.

### **Занятие педагога-психолога с ребенком с задержкой психического развития.**

**Цель занятия:** Формирование психомоторных координаций и познавательных компетенций через игровые виды деятельности.

#### **Задачи:**

##### **1. Развивающие:**

- развивать вербальную и невербальную коммуникацию;
- развивать зрительное и слуховое внимание;
- развивать память;
- развивать мелкую моторику и общую координацию;
- развивать межполушарное взаимодействие;
- развивать зрительно-двигательную координацию;
- развитие речевого дыхания;
- формирование произвольного контроля;
- развитие тактильных ощущений.

##### **2. Образовательные:**

- закреплять названия животных и их отличительные особенности;

##### **3. Воспитательные:**

- воспитывать интерес к окружающему миру.

**Материалы и оборудование:** сосновые шишки, мягкая игрушка Лисичка, корзина, платок, колокольчик. Музикальный материал: расслабляющая музыка.

#### **Ход занятия:**

**1. Ритуал входа:** Психолог обнимает ребенка, приглашает на занятие. Показывает корзину с сюрпризом, накрытую платком, в котором сидит Лисичка.

**2. Организационный этап:** Коммуникативная игра «Здравствуй, друг!» Направлена на вербальную и невербальную коммуникацию. Лисичка здоровается с другими игрушками.

**3. Практический этап** (блок упражнений, направленных на формирование психомоторных координаций и познавательных компетенций):

- Лисичка предлагает нам с тобой поиграть в интересные игры.

1) Дыхательное упражнение «Стало холодать». Направлено на формирование умения делать глубокий вдох носом и выдох ртом, нормализацию психоэмоционального состояния, энергетизацию мозга. Развивает умение произвольно контролировать свое дыхание. Ребенок потирает ладошки, согревая их и дует горячим воздухом со звуком «Х –х -х».

2) Растворение «Раскачивающее дерево». Направлена на нормализацию тонуса мышц, преодоление повышенного двигательного беспокойства. Исходное положение – стоя. Ребенок представляет себя деревом. Корни – это ноги, ствол – туловище, крона – руки и голова. Начинает дуть ветер, и дерево плавно раскачивается – наклоняется вправо и влево (3-5 раз), вперед и назад.

3) Игра «Сказочный ежик». Направлена на развитие мелкой моторики, общей координации и межполушарного взаимодействия, обогащению тактильно-кинетическими стимулами. Ребенок сравнивает шишку с ежиком и описывает свойства (психолог помогает). Выполняет самомассаж.

Ежик – ежик, хитрый еж - ты на шишечку похож –  
*(катают между ладошками)*  
На спине иголки  
*(прокатывают шишку между большими пальцами)*  
Очень – очень колкие  
*(прокатывают шишку между указательными пальцами)*  
Хоть ты ростом ежик мал  
*(прокатывают шишку между средними пальцами)*  
Нам колючки показал  
*(прокатывают шишку между безымянными пальцами)*  
А колючки тоже  
*(прокатывают шишку между мизинцами)*  
На ежа похожи.  
*(катают между ладошками)*

4) Игра «Жонглеры». Направлена на развитие глазомера и координацию движений рук. Перебрасывать шишку из одной руки в другую, подбрасывать и ловить одной рукой (левой, затем правой). В конце игры бросить шишку в корзину.

5) Игра «Замри». Направлена на развитие внимания, быстроты реакции, формирование контроля за собственными движениями. (Зайки прячутся). Ребенок свободно двигается под музыку, по условному сигналу (хлопок), присаживается на корточки (прячется).

6) Игра «Хитрая лиса». Направлена на развитие навыка ползания, межполушарное взаимодействие, зрительно-двигательную координацию на развитие возможностей произвольной регуляции собственных действий. Ползание на четвереньках. По сигналу (колокольчик) ребенок ползет в стене, по сигналу (хлопок) ползет в обратном направлении.

7) Игра «Лягушка хочет в пруд» - (кулак – ребро –ладонь). Направлена на развитие динамического праксиша и межполушарное взаимодействие, на удержание двигательной программы и произвольный самоконтроль за собственной деятельностью.

*Лягушка хочет в пруд*  
*Лягушке скучно тут.*

#### **4. Рефлексивный этап:**

1) Упражнение-релаксация «Плыём в облаках». Способствует формированию умения управлять своим телом, восстановлению сил, увеличению запаса энергии. Включается расслабляющая музыка.

2) Подведение итогов занятия:

- Понравились тебе игры с Лисичкой? Что понравилось больше?

## **5. Ритуал выхода:**

### **Игра-прощание:**

- Давай попрощаемся с Лисичкой.

Носики пока-пока

Щечки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп.

Веселее хлоп, хлоп.

Голова пока-пока

Ушки пока-пока

Кружимся, кружимся

Весело мы кружимся

Плечики пока-пока

Локотки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп,

Веселее хлоп, хлоп

Животы пока-пока

Спинки пока-пока

Раз шагнем, два шагнем, три шагнем,

Коленки пока-пока

Пяточки пока-пока

Мы в ладошки хлоп, хлоп,

Веселее хлоп, хлоп.

«Принят» Утвержден:  
Педагогическим советом  
«Дебесский детский сад № 1»  
Протокол № \_\_\_\_\_  
Т.М.  
«\_\_\_\_\_» 2024 г.

Ио заведующего МБДОУ МБДОУ  
«Дебёсский детский сад № 1»  
Ложкина

Приказ №\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024 г.

Учитель – логопед Николаева Н.В.

## КОНСПЕКТ

индивидуального занятия по развитию речи с ребенком с ЗПР

**Тема:** «Развитие экспрессивной речи»

**Занятие:** «Мишка»

**Цель:** Развитие Экспрессивной речи

### **Коррекционно-образовательные задачи:**

- Расширение, уточнение и активизация словаря;
- Формирование умения составлять простое распространенное предложение;
- Отвечать на вопросы одним словом.
- Закрепление правильного произнесения гласных звуков «А», «У», «И» и звуковых рядов со звуком «П».

### **Коррекционно-развивающие задачи:**

- Активизация речевой деятельности.
- Развитие мышления, зрительной и слуховой памяти, речевого слуха, фонематического слуха, зрительного внимания.
- Развитие общей, тонкой и артикуляционной моторики.
- Воспитание плавного длительного выдоха.

### **Коррекционно-воспитательные задачи:**

- Формирование положительной установки на занятие.
- Воспитание навыков речевой деятельности.

### **Оборудование:**

1. Сдувалочка: «Сдуй тучки».
2. Сюжетные картинки: «Мишка идет», «Мишка кушает мед», «Мишка забирается на дерево».
3. Слоговые дорожки (дорожка со следами).
4. Мячик Су-джок.
5. Мягкая игрушка «Мишка»

## ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА

1. Развитие общеречевых навыков.
2. Знакомство с медведем.
3. Беседа по картинке «Мишка в лесу»
4. Чтение сказки «Маша и медведь»

## ХОД ЗАНЯТИЯ

### **I. Организационный момент.**

Логопед: Здравствуй, Фрося. Скажи привет, помаши рукой.

Ребенок; Привет (машет рукой)

Логопед: Посмотри, кто к нам пришел? Это Мишка. Поздоровайся с Мишкой.

Ребенок: Здороваётся

Логопед: Мишка нам что-то принес!

## **II. Развитие плавного длительного выдоха**

Логопед: Давай посмотрим. Это солнышко! Повтори

Ребенок: Повторяет

Логопед: Посмотри, что случилось с солнышком?

Логопед: Солнышко закрыли тучки. Оно не может светить. Помоги солнышку, сдуй тучки.

Сдувалочка «Сдуй тучки»

Ребенок: Сдувает по очереди тучки.

Логопед: Молодец, солнышко снова светит и улыбается. Покажи, как солнышко улыбается.

Ребенок: Показывает.

## **III. Закрепление произношения гласных звуков «А», «И», «У»**

Логопед: Мишка нам еще что-то принес. Смотри, что это.

Логопед: Мишка, принес нам свои фотографии. Давай посмотрим, что делает Мишка на фотографиях.

Сюжетные динамические картинки:

«Мишка идет»,

Логопед: Мишка идет и поет песенку: «А-А-А». Повтори

Ребенок: «А-А-А».

То-же с картинками:

-Мишка забирается на дерево «И-И-И»

-Мишка кушает мед «У-У-У»

## **IV Пальчиковая гимнастика:**

**Медвежонок в гости шел**

**К рыжей белочке зашел**

**И на озеро к бобру**

**И к ежу зашел в нору**

**Даже к комаришке заходил наш мишка.**

**V.. Хочешь поиграть с Мишкой. Смотри, что это у меня**

Ребенок: Это мяч. Как прыгает мяч. «Опа», повтори.

Ребенок: Опа

Логопед: Молодец. Ты хочешь взять мяч?

Ребенок: Да

Логопед: Попроси, скажи: я хочу мяч, дай мне мяч.

Ребенок: Я хочу мяч. Дай мне мяч.

Логопед: Мишка тоже хочет поиграть в мяч. Скажи мишке: на мяч

Ребенок: Мишка, на мяч.

## **VI. Слоговые дорожки. Закрепление правильного произношения слогов со звуком «П».**

Логопед: Мишке, пора домой, в лес. Хочешь его проводить?

Ребенок: Да, хочу.

Логопед: Давай проводим Мишку по волшебной дорожке. Бери Мишку , мы поможем ему идти.

Логопед: Наступай на следы и произноси: «па-па-па»

Ребенок: ребенок ведет мишку по дорожке: «ПА-ПА-ПА»

То же со слогами «ПИ», «ПИ», «ПУ»

Логопед: Молодец! Проводил мишку до леса. Скажи мишке пока.

## **IX. Заключительная часть**

Логопед: Кто к нам сегодня приходил в гости?

Ребенок: мишка

Логопед: Тебе понравилось играть с мишкой?