

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕБЕССКИЙ ДЕТСКИЙ САД №1 «СКАЗКА»

Удмуртская Республика, село Дебесы, ул. Хирурга-Малых, д. 47

Паспорт музыкального зала

1. ДОЛЖНОСТНЫЕ ОБЯЗАННОСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

- 1.1. Профессионально владеет техникой исполнения на музыкальном инструменте.
- 1.2. Осуществляет развитие музыкальных особенностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности.
- 1.3. Участвует в разработке образовательной программы образовательного учреждения.
- 1.4. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей.
- 1.5. Определяет содержание музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников.
- 1.6. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы образовательного учреждения (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, показ кукольного и теневого театра и иные мероприятия), спортивных мероприятиях с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение.
- 1.7. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях.
- 1.8. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.
- 1.9. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой.
- 1.10. Выполняет правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты.
- 1.11. Выполняет Правила внутреннего трудового распорядка МДОУ.
- 1.12. Проходит медицинский осмотр в установленном порядке.

2. ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА ПЕРЕД НАЧАЛОМ РАБОТЫ.

2.1. Включить полностью освещение и убедиться в исправной работе светильников:

- светильники должны быть надежно прикреплены к потолку и иметь светорассеивающую арматуру;
- коммутационные коробки должны быть закрыты крышками, а электророзетки - фальшвилками;
- корпуса и крышки выключателей и розеток не должны иметь трещин и сколов, а также оголенных контактов;
- наименьшая освещенность рабочего места должна быть: при люминесцентных лампах - не менее 300 лк (20 Вт\кв.м) при лампах накаливания - не менее 150 лк (48 Вт\кв.м.)

2.2. Убедиться в исправности электрооборудования, ТСО в кабинете и музыкальном зале.

2.3. Проветрить помещение и подготовить к работе необходимый материал и оборудование. Проверить его исправность.

2.4. Следить за своевременным проведением влажной уборки музыкального зала (перед каждым занятием, утренняя и развлекательная). Не допускать проведение занятий с воспитанниками при невысохших полах.

3. ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА ВО ВРЕМЯ РАБОТЫ.

3.1. При работе пользоваться инструкцией по охране труда:

- «При проведении массовых мероприятий (вечера, утренника, праздника).

3.2. Не допускать к занятиям воспитанников с явно выраженными признаками заболевания.

3.3. Следить за соблюдением порядка и дисциплины во время образовательного процесса с воспитанниками.

3.4. Не допускать нахождения в зале (кабинете) воспитанников без присмотра воспитателя или музыкального руководителя.

4. ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ В АВАРИЙНЫХ СИТУАЦИЯХ.

4.1. При возникновении пожара немедленно сообщить об этом заведующему и в ближайшую пожарную часть по телефону: 01; 52-17-20. Начать эвакуацию воспитанников.

4.2. В случае возникновения аварийных ситуаций, угрожающих жизни и здоровью воспитанников, необходимо срочно принять меры к их эвакуации, согласно плану. Немедленно оказать первую помощь пострадавшему, сообщить об этом заведующему МДОУ, при необходимости отправить пострадавшего в ближайшее медицинское учреждение, позвонив по телефону: 03.

4.3. При внезапном заболевании воспитанника срочно вызвать медработника.

- 4.4. Не приступать к работе при плохом самочувствии или внезапной болезни.
- 4.5. В случае неисправности в работе компьютера, ксерокса, ТСО (посторонний шум, искрение и запах гари) немедленно отключить электроприбор от электросети и сообщить об этом заведующему, его заместителю по АХЧ. Работу продолжать только после устранения возникшей неисправности.
- 4.6. При получении **травмы** немедленно обратиться за медицинской помощью в медицинский кабинет и сообщить об этом заведующему.

5. ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ПО ОКОНЧАНИИ РАБОТЫ.

- 5.1. По окончании занятий проверить наличие воспитанников по списочному составу, передать их воспитателю.
- 5.2. Проветрить музыкальный зал, закрыть форточки и фрамуги.
- 5.3. Убрать оборудование, пособия в отведенное для них место.
- 5.4. Привести в порядок рабочее место.
- 5.5. Выключить электроприборы, оргтехнику и ТСО.
- 5.6. Выключить электроосвещение, закрыть кабинет на ключ.
- 5.7. Обо всех недостатках, отмеченных во время работы, сообщить заведующему, заместителю заведующего по АХЧ.

6. ТРЕБОВАНИЯ К УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАЛА.

- 6.1. Укомплектованность музыкального зала учебным оборудованием, учебно-методическим комплексом, комплексом средств обучения, необходимых для выполнения образовательной программы детского сада.
- 6.2. Соответствие учебно-методического комплекта и комплекта средств обучения по музыкальному развитию федеральным государственным требованиям стандарта образования и образовательной программы.
- 6.3. Наличие комплекта дидактических материалов, наглядных пособий, и.т.д., материалов для диагностики развития и усвоения программы обучения и образовательного процесса музыкального воспитания.

7. САНИТАРНО – ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКИЕ И ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К МУЗЫКАЛЬНОМУ ЗАЛУ.

- 7.1. Музыкальный зал должен находиться с южной стороны здания.
- 7.2. Площадь не менее 75 м².
- 7.3. Музыкальный зал не должен быть проходным помещением.
- 7.4. Половое покрытие должно обладать низкой теплопроводностью.
- 7.5. Поверхность стен помещения для музыкального зала окрашены в светлые тона с коэффициентом отражения 0,6-0,8.
- 7.6. Освещение музыкального зала ДОУ – естественное. Величина коэффициента естественного освещения (КЕО) не менее 1,5%.

- 7.7. Шторы на окнах не должны снижать уровень естественного освещения. Цветы на окнах не должны снижать уровень освещения.
- 7.8. Осветительная аппаратура должна обеспечивать равномерный свет. Уровень освещения не менее 150 л.к. Лампы накаливания должны иметь защитную арматуру (светильники). Все источники освещения должны находиться в исправном состоянии.
- 7.9. Чистоту оконных стекол производить не реже 2 раз в год.
- 7.10. В качестве нагревательных приборов могут использоваться радиаторы, трубчатые нагревательные элементы. Температура поверхности обогревательных приборов не более + 80 градусов С.
- 7.11. Обогревательные элементы должны быть ограждены съемными решетками.
- 7.12. Влажность воздуха 40- 60 %.
- 7.13. Проветривание сквозное и угловое по 10 минут через 1,5 часа. Проветривание проводится в отсутствии детей и заканчивается за 30 минут до прихода детей.
- 7.14. Температура воздуха в музыкальном зале + 20 градусов С.
- 7.15. Перед каждым занятием необходима влажная уборка помещения.
- 7.16. Мебель согласно возрасту детей. Высота стульчиков в среднем 260-300 мм.
- 7.17. Длительность занятий составляет:
- Ранний возраст – 10 минут;
 - 1 младшая группа - 10 минут
 - 2 младшая группа - 15 минут;
 - Средняя группа - 20 минут;
 - Старшая группа - 25 минут;
 - Подготовительная к школе группа - 30 минут.
- 7.18. Для показа диафильмов, мультимедиа используют проекторы и экраны с коэффициентом отражения 0,8. Высота подвеса экрана над полом должна быть не менее 1м и не более 1,3м. Показ на стене не допускается. Соотношение расстояния проектора от экрана и расстояния зрителей первого ряда от экрана представлено в таблице:

Расстояние проектора от экрана (м)	Ширина экранного изображения	Расстояние 1-го ряда от экрана (м)
4,0	1,2	2,4
3,5	1,0	2,1
3,0	0,9	1,8
2,5	0,75	1,5
2,0	0,6	1,2

Общая площадь музыкального зала – 75 квадратных метров
 Кладовая музыкального руководителя – 3,9 квадратных метров.

7.19. Для просмотра видеофильмов используют телевизоры с размером экрана по диагонали 59-69 см. высота их установки должна составлять 1-1,3м. При просмотре телепередач детей располагают на расстоянии не ближе 2-3м и не дальше 5-5,5м от экрана. Стулья устанавливаются в 4-5 рядов (из расчета на одну группу); расстояние между рядами стульев должно быть 0,5-0,6м. Детей рассаживают с учетом их роста.

Организация предметно-развивающей среды в музыкальном зале ДОУ в контексте ФГОС

ФГОС к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования представляют собой совокупность требований, обеспечивающих реализацию ООП ДО, направленных на достижение планируемых результатов дошкольного образования.

Интегративным результатом реализации условий является создание развивающей образовательной среды, соответствующей целому ряду требований. Воспитание ребенка дошкольного возраста происходит в деятельности ребенка, поэтому важнейшим условием для обеспечения этой деятельности можно считать создание предметно-развивающей среды.

Предметно-развивающая среда (ПРС) – это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и нравственного облика. Это такая организация окружающего пространства, которая дает возможность ребенку реализовать себя в различных видах деятельности. Организация пространства, деление на зоны.

Музыкальный зал в детском саду – это визитная карточка детского сада. Здесь проходят не только занятия с детьми, но и всевозможные праздники, развлечения и другие мероприятия для детей, сотрудников и родителей. Поэтому здесь, как и в любом помещении детского сада, крайне актуальны требования СанПиНов и соблюдение правил противопожарной безопасности.

Пространство музыкального зала можно условно разделить на такие же три зоны: рабочую, спокойную и активную.

Рабочая зона. Рабочая зона всегда подразумевает продуктивную деятельность, в контексте интеграции с другими образовательными областями, прибегающими к продуктивной деятельности. Это в первую очередь такая область как «Художественное творчество». ПРС этой зоны должна предоставить ребенку возможность выразить свои эмоции с помощью кисти, красок, пластилина, цветной бумаги и пр. Оборудовать такую зону необходимо как можно ближе к окнам. Это могут быть мобильные небольшие столы, стеллажи с различным материалом – кисти, краски, карандаши, пластилин и т. д. Она будет востребована на комплексных, тематических и интегрированных занятиях.

Активная зона. В условиях музыкального зала активной зоной можно считать достаточно большое свободное пространство для музыкального движения: дидактические игры для развития чувства ритма, танцевально-

ритмические упражнения, игровое музыкально- двигательное творчество и т. д. Поскольку некоторая часть активной деятельности может происходить сидя или лежа на полу, то наличие ковра на полу размера 3*4м, позволяет детям чувствовать себя не стесненно, иметь возможность свободно отвести локти от туловища. Фортепиано расположено таким образом, чтобы музыкальный руководитель, исполняя музыкальное произведение, мог видеть абсолютно всех детей. Также в этой зоне смонтированы технические средства обучения вне доступа детей.

Спокойная зона. Спокойную зону в музыкальном зале вполне можно считать самой важной, самой значимой для музыкального воспитания. Здесь осуществляются такие важнейшие виды музыкальной деятельности как восприятие музыки и пение. Восприятие музыки можно считать основополагающим видом деятельности в музыкальном воспитании дошкольника. Оборудование спокойной зоны состоит из музыкального инструмента (как правило, это фортепиано, пространства, где дети могут сидеть на стульях или стоять, мольберта, на который можно поставить наглядный материал, стеллажа или столика, если нужно поставить макет или посадить игрушку, используемую в игровой ситуации. В этой зоне, как ни в какой другой, необходимо соблюдать важнейший принцип организации ППС «глаза в глаза». Это возможно только тогда, когда дети располагаются справа от музыкального руководителя. Здесь же оборудованы стеллажи, обеспечивающие доступность ребенку, на которых располагаются детские музыкальные инструменты, соответствующие каждой возрастной группе. Отдельно хочется сказать о важности такого объекта предметно-развивающей среды, как **мультимедийное оборудование** в музыкальном зале. Наличие такого оборудования дает практически неограниченные возможности в плане интеграции образовательных областей, значительно обогащает музыкальную деятельность ребенка и облегчает труд музыкального руководителя в соблюдении принципа комплексно-тематического планирования, дает возможность разнообразить музыкально-дидактический материал, помогает ребенку значительно расширить общий кругозор, сформировать целостную картину мира.

Учебно - методический комплекс музыкального зала

1.Теория и методика музыкального воспитания

- Н.А.Ветлугина, И.Л.Держинская, Л.Н.Комиссарова «Методика музыкального воспитания в детском саду.» – 2 изд. испр. и доп.- М.: Просвещение, 1982-271с.
- И.Л. Держинская «Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада.» - М.: Просвещение, 1985.-160 с., нот.
- Радынова О.П., Катинене А.И., Палавандишвили М.Л. Музыкальное воспитание дошкольников. Учебное пособие для студентов факультетов

дошкольного воспитания высших и средних педагогических учебных заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 1998.— 240 с. (электронный вариант)

- Гогоберидзе А.Г. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: Учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений /А. Г. Гогоберидзе, В.А.Деркунская. — М.: Издательский центр «Академия», 2005. — 320 с. (электронный вариант)
- Костина Э.П. Камертон: Программа муз.образования детей раннего и дошк. возраста/ Э.П. Костина.— М.: Просвещение, 2004.— 223 с. —I5В1Ч 5-09-01 1659-8. (электронный вариант)
- Радынова О.П., Груздова И.В., Комиссарова Л.Н. Практикум по методике музыкального воспитания дошкольников .-М.: Академия, 1999 - 176 с. - (Педагогическое образование). (электронный вариант)
- Буренина А.И. Тютюнникова Т.Э. «Тутти» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста.- СПб. РЖ «Музыкальная палитра».2012.

2. Методическое обеспечение программы «Ладушки».

- И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки» программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб.,И: «Композитор», 2017. -
- И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ясельки». Конспекты музыкальных занятий с CD-приложением. СПб.,И: «Композитор», 2017. (печатный вариант, электронный вариант) -
- И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с CD-приложением (младшая группа). СПб.,И: «Композитор», 2017. (печатный вариант, электронный вариант) -
- И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с CD-приложением (средняя группа). СПб.,И: «Композитор», 2017. (печатный вариант, электронный вариант) -
- И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с CD-приложением (старшая группа). СПб.,И: «Композитор», 2015. (печатный вариант, электронный вариант) -
- И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с CD-приложением (подготовительная группа). СПб.,И: «Композитор», 2015. (печатный вариант, электронный вариант) -
- И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день». Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с CD-приложением (подготовительная группа). СПб.,И: «Композитор», 2015. (печатный вариант, электронный вариант) -
- И.Каплунова, И.Новоскольцева «Этот удивительный ритм» СПб.,И: «Композитор», 2016 (печатный вариант, электронный вариант) -
- И.Каплунова, И.Новоскольцева «Зимние забавы». С.-Пб., И: «Композитор», 2006.(электронный вариант)

- И.Каплунова, И.Новоскольцева «Как у наших у ворот» русские народные песни в детском саду. (электронный вариант)

3. Программы и методическая литература по ритмике

- Сауко Т., Буренина А.И. «Топ-хлоп, малыши». Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. СПб, - 2001. -
- Буренина А. И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). — 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: ЛОИРО, 2000. - 220 с. (электронный вариант)
- Буренина А.И. «Коммуникативные танцы - игры для детей: Учебное пособие. – СПб.: И.: «Музыкальная палитра», 2004 -
- Тютюнникова Т.Э. Танцевальный марафон (электронный вариант)
- Киенко О. Детская хореография. Организация, построение и содержание занятий. Методическое приложение к видео курсу. 2017 -
- Федорова Г.П. Танцы для мальчиков: методическое пособие – СПб.: РЖ Музыкальная палитра, 2011- 48 с.—
- А. Евтодьева «Учимся танцевать, играя»

4. Программы и методическая литература по восприятию музыки и синтезу искусств

- Радынова О.П. Музыкальные шедевры.-М.: "Издательство Гном и Д", 2000 г., 40 стр. (электронный вариант)

Учебно-методический комплект программы «Музыкальные шедевры»:

- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Программа. «Настроения и чувства в музыке» - 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 208 с.-
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Программа. «Песня, танец, марш» - 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240 с. -
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Программа. «Природа и музыка» - 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 176 с. -
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Программа. «Музыка о животных и птицах» - 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с. -
- Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Программа. «Сказка в музыке» - «Музыкальные инструменты» 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 208 с. -

5. Программы и методическая литература по обучению детей пению

- Мерзлякова С.И. Учим петь детей 3- 4 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – М.: ТЦ Сфера, 2017 – 80 с. -
- Мерзлякова С.И. Учим петь детей 4 - 5 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – М.: ТЦ Сфера, 2017 – 96 с. -
- Мерзлякова С.И. Учим петь детей 5 - 6 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – М.: ТЦ Сфера, 2017 – 160 с. -

- Мерзлякова С.И. Учим петь детей 6 - 7 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – М.: ТЦ Сфера, 2017 – 176 с. -
- Картушина М. Ю. Вокально – хоровая работа в детском саду. – С.:Издательство «Скрипторий 2003», 2017. – 176 с.–
- А. Евтодьева « Учимся петь, играя» -

6.Программы и методическая литература по развитию музыкального слуха, музицированию

- Кононова Н.Г. «Музыкально-дидактические игры для дошкольников: Из опыта работы музыкального руководителя». – М.: Просвещение, 1982.
- Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах.-М.: Просвещение, 1990. — 159 с.
- Просандеева О.А. Детский ансамбль: от идеи до концерта. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. -140 с. -

7.Программы и методическая литература по коррекционной деятельности и здоровьесбережению.

- Арсеновская О.Н. Музыкально – творческая деятельность оздоровительной направленности. Приключения в Здравгороде. Цикл познавательно – музыкальных занятий с детьми 5 -7 лет. – Волгоград: Учитель, 2015. - 279 с. -
- Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры: В помощь педагогам ДООУ для детей с речевыми нарушениями. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2005.- 39 с. -
- Казанцева Л. Крошки – ладошки. -
- Сакулина Т.И. Практический материал для логоритмических занятий: учебно – методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2015. – 64с. -

8.Программы и методическая литература по театрализованной деятельности

- Антипина Е.А. Театрализованные представления в детском саду. Сценарии с нотным приложением. _ 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128с. -
- Сборник. Музыкальная сказка «Новые приключения колобка» (для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста) Шервуд В. А. (О. Лыков) -

9.Праздники и развлечения в детском саду

- М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду» методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. /

под ред. Т.С. Комаровой – М.: Мозаика – Синтез, 2005. -136 с. (электронный вариант)

- Луконина Н.Н., Чадова Л.Е. Утренники в детском саду: Сценарии о природе. – 2-е изд. – М.: Айрис – пресс, 2004. -240 с.
- Мельникова Л.И., Зимина А.Н. Детский музыкальный фольклор в ДОУ (на примере земледельческих праздников) – М.: Гном-Пресс, 2000. – 88 с.
- Киркосс Р.Ю., Постоева И.А. Сказка приходит на праздник: Театрализованные праздники в детском саду. – М.: Просвещение, 1996. – 191 с.
- Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста. – 5-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007.-144с.

10.Сборники песен, музыкальных игр

- Никитина Е.А. Музыкальные игры для детей 5 – 7 лет. С нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 32с. -
- Вихарева Г.Ф. Осенние картинки: песни, хороводы, игры и пляски для детей. – СПб.: Музыкальная палитра, 2009. -28с. (плюс,минус,ноты)- -
- Вихарева Г.В. Споем, попляшем, поиграем: Песенки – игры для малышей. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра». 2011. – 40 с. (плюс,минус,ноты)- -
- Таkun Ф.И., Шершунов А.Т. Розовый слон. Песенник./-М.: «Современная музыка», 2002, 120 с. -
- Зарецкая Е.Б. Сказочная карусель: Сборник песен для детей младшего возраста. – СПб.: Издательство «Музыкальная палитра», 2005. 28 с.
- Роот З.Я. Музыкально – дидактические игры для детей.(электронный вариант)
- Мини-сборник «ВСТРЕЧАЕМ ОСЕНЬ» (Олег Лыков) 2016 г. -
- Мини-сборник «Встречаем осень – 2» (автор Олег Лыков) 2017 г. -
- Сборник. Народные песни и игры для детей (автор Олег Лыков) -
- Сборник. Новые песни и иры для детей. (автор Олег Лыков) -
- Ясельный выпускной. (автор Олег Лыков) -
- Песенки для дошколят. Е.Б.Фирсова. Выпуск 1 (минус,ноты)-
- Песенки для дошколят. Е.Б.Фирсова. Выпуск 2 (минус,ноты)--
- Сборник музыкальных игр. И.Холодная. –
- Первые песенки. Я. Жабко (минус,ноты) -
- Маму любят все на свете. А.Боброва (плюс,минус,ноты)---
- «Весна идет» А. Евтодьева (плюс,минус,ноты)-
- «Песенный календарь» А. Евтодьева (ноты)-

11. Периодическая печать

Журнал «Музыкальный руководитель»

№1.2004
№2.2004
№1.2007 -
№2.2007 -
№3.2007 -
№4.2007 -

Журнал «Музыкальная палитра»

№2. 2000	№2.2003	№8.2011 -
№2. 2001	№3. 2003	№7.2011 –
№4. 2001	№4.2003	№2. 2012 э.в.
№1. 2002	№3. 2005	№1.2014 -
№2. 2002	№1.2006	№3. 2014 -
№3. 2002	№3. 2006	№4. 2014 -
№4.2002	№4.2006	
№1. 2003	№5.2006	

Журнал «Колокольчик»

№52 Осень. Музыка для крошек. Э.в.

Журнал «Музыкальный оливье» (электронный вариант) -

№1,2,3,4/2013
№1,2,3,4,5,6,7,8/2014
№1,2,3,4,5/2015
№1,2,3,4,5/2016
№1,2,3,4,5/2017
№1,2,3,5,5/2018
№1,2,3,4,5/2019
№1,2,3,4,5/2020
№1,2,3,4,5/2021
№1,2,3,4,5/2022

Журнал «Справочник музыкального руководителя»

№2,3,4,5/2012 э.в.
№12/2017 э.в.

Наглядно-дидактический материал

Наглядные пособия, книги

• Портреты композиторов (формат А4) –		
М.П. Мусоргский	А.К. Лядов	Д. Верди
П.И. Чайковский	А.Ф. Гедике	И.С. Бах
Н.А. Римский –	Л.Моцарт	Ж. Бизе
Корсаков	Ф. Мендельсон	И. Брамс
С.В. Рахманинов	Д. Гершвин	А. Вивальди

И.Ф. Гайдн
Ф. Лист

И. Штраус
Ф. Шуберт

Р. Шуман
Ф. Шопен

- Конкевич С.В. Мир музыкальных образов. Конспекты музыкальных занятий для старших дошкольников (6-7 лет). Выпуск 1. - СПб.: ООО «Издательство «Детство –пресс», 2017. – 16 с. +8 цв.ил.
- Конкевич С.В. Мир музыкальных образов. Конспекты музыкальных занятий для старших дошкольников (6-7 лет). Выпуск 2. - СПб.: ООО «Издательство «Детство –пресс», 2018. – 16 с. +8 цв.ил.
- Судакова Е.А. Иллюстративный материал и тексты бесед для музыкальных занятий в детском саду по альбому П.И. Чайковского. – СПб.: ООО «Издательство «Детство –пресс», 2016.- 16с.
- М.Ю. Картушина. Вокально-хоровая работа в детском саду. Комплект наглядных пособий. Методические рекомендации. 16 листов формата А3
- Картотека Слушание музыки в детском саду.

Музыкально-дидактические игры

«Логические цепочки»,
«Музыкальный домик»,
«Веселые подружки»,
«Три кита»,
«Времена года»,
«Звонящие колокольчики»,
«Музыкальное лото»,
«Угадай на чем играю?»,
«Наши песни»,
«Мама и детки»,
«Буратино»,
«Где мои детки?»,
«Поможем Дюймовочке»,
«Кот – мурлыка»,
«Высокие и низкие звуки»,
теневое лото «Музыкальные жанры»,
«Веселый поровоз»,
ритмическое лото «Найди свой домик»,
Настольная игра "Фруктовое мороженое"
Комплект развивающих карточек "Музыкальный эрудит"
Настольная игра "Цветочные ритмы"
Лото Музыкальный магазин
Музыкальное лото "Поможем Снеговичку"
Настольная игра "Новогодние ритмические загадки"
Лото "Музыкальные инструменты"
Настольная игра "Сложи картинку"
Музыкальное мультлото "Любимые мультфильмы"

Музыкально-дидактические интерактивные игры Приложение 1
 Классическая музыка в мультфильмах Приложение 2
 Ритмические упражнения (видео) Приложение 3
 Цикл обучающих мультфильмов «Веселые нотки»

Балет.

№	Балетный спектакль
1	«Лебединое озеро» П. И. Чайковского. Кремлевский балет.
2	«Щелкунчик» П. И. Чайковского. Кремлевский балет.
3	«Ромео и Джульетта» С. С. Прокофьева. Кремлевский балет.
4	«Жизель» А. Адана.
5	«Спящая красавица» П. И. Чайковского. Кремлевский балет.
6	«Дон Кихот» Л. Минкуса.
7.	«Снегурочка» П.И. Чайковский
8.	«Фигаро» В.А. Моцарт, Дж. Россини
9.	«Петя и волк» С. С. Прокофьева

Оборудование музыкального зала

Синтезатор «Casio» - 1 шт. -
 Музыкальный центр «LG» - 1шт.
 Колонки – 1шт.
 Проектор – 1 шт.
 Экран – 1шт.
 Стульчики детские - 25 шт.
 Столик журнальный - 1 шт.
 Столик детский- 1 шт.
 Мольберт – 1 шт.
 Стол письменный – 1шт.
 Стул большой – 1 шт.
 Ковер – 1 шт.
 Шкаф – 3шт.
 Огнетушитель – 1шт.
 Светильники -8шт.

Музыкальные инструменты

Барабан – 1 шт.
 Бубен – 4 шт. -
 Тамбурин – 4 шт.-

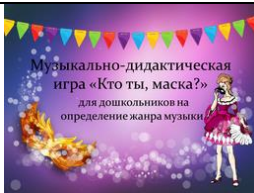
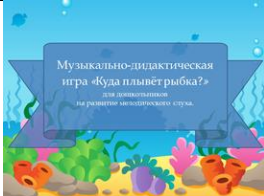
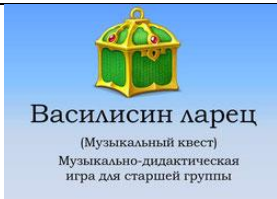
Кастаньеты – 1 шт.-
Колокольчики малые – 10 шт.
Колокольчики цветные диатонические – 8 шт.
Ксилофон– 2шт.
Маракасы – 16 шт.-
Маракас этнический – 3 шт.
Металлофон диатонический – 5 шт.-
Ложки деревянные – 60шт.-
Трещетка – 3 шт.-
Треугольник маленький – 5 шт.-
Треугольник большой - 1шт.-
Бубенцы на палочке – 1 шт.
Бубенцы на руку – 8 шт.
Колокольчики на подставке – 1 набор
Шум дождя – 1 шт.
Кастаньеты – 20 шт.
Балалайка – 1 шт.
Аккордеон Малыш-1шт
Баян– 1 шт.

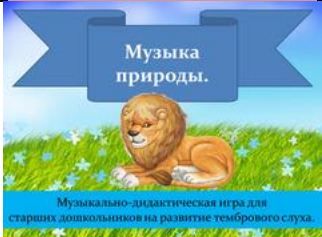
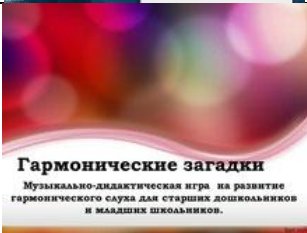
Атрибуты к музыкально-ритмическим упражнениям

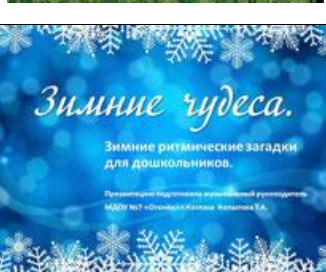
Колечки с лентами – 20 шт.
Ленты на палочке – 52шт.-
Морковки – 26 шт.-
Платочки – 20шт.
Балалайки плоскостные (6шт.)
Палочки деревянные – 40 шт.-
Флажки -40 шт.
Платочки зеленые вуалевые - 20 шт.-
Шарфики – 20 шт.

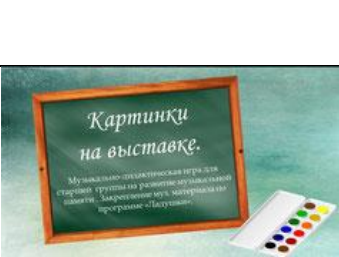
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

Интерактивные музыкально - дидактические игры.

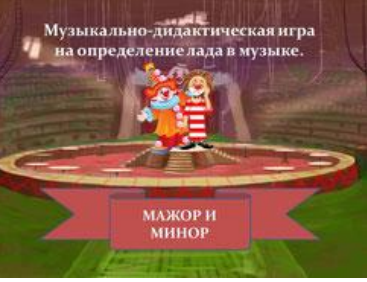
1.	МДИ <u>"Кто ты, маска?"</u>	для дошкольников на определение жанра музыки.	
2	МДИ <u>"Куда плывёт рыбка?"</u>	на развитие мелодического слуха для дошкольников (определение регистра).	
3	МДИ <u>"Загадки Морского Царя"</u>	на развитие мелодического слуха для старших дошкольников	
4	МДИ <u>"Где ждут музыку?"</u>	на определение стиля музыки для дошкольного возраста	
5	МДИ <u>"Берестяные мелодии"</u>	на развитие у старших дошкольников мелодического слуха.	
6	МДИ <u>"Меню Карлсона"</u>	для старшей группы. Игра может быть использована в качестве контрольно-измерительного материала, для определения знаний детей о музыке.	
7	МДИ <u>"Василисин ларец"</u>	для старшей группы. Игра может быть использована в качестве контрольно-измерительного материала, для определения знаний детей о музыке.	
8	МДИ <u>"Музыкальный квест"</u>	для подготовительной группы. Игра может быть использована в качестве контрольно-измерительного материала, для определения знаний детей о музыке.	

9	МДИ <u>"Про космос"</u>	на развитие чувства ритма.	
10	МДИ <u>"Дятел"</u>	на развитие чувства ритма для дошкольников	
11	МДИ <u>"Кубик"</u>	на развитие чувства ритма для детей дошкольного возраста.	
12	МДИ <u>"Помоги журналисту"</u>	на развитие тембрового слуха для старших дошкольников и младших школьников	
13	<u>"Помоги связисту".</u>	Музыкально-дидактическая игра на развитие чувства ритма для подготовительной группы	
14	Музыкально-дидактическая игра <u>"Помоги фотографу"</u>	на закрепление знаний музыкальных инструментов.	
15	МДИ <u>"Музыка природы"</u>	на развитие тембрового слуха.	
16	Музыкально-дидактическая игра <u>"Динамические загадки"</u>	на развитие динамического слуха дошкольников и младших школьников, а также закрепления знаний о динамике в музыке.	
17	Музыкально-дидактическая игра <u>"Гармонические загадки"</u>	на развитие гармонического слуха для старших дошкольников и младших школьников.	

18	Музыкально-дидактическая игра <u>"Какой у меня голос?"</u>	на определение музыкального регистра. Для детей средней группы и старше.	
19	Музыкально-дидактическая игра <u>"Музыкальные загадки"</u>	на определение музыкального регистра.	
20	«Что такое пауза»	<u>Знакомство с понятиями "пауза" и "нота" в подготовительной группе.</u>	
21	<u>Игра "Летние чудеса".</u>	Ритмослоги для развития чувства ритма.	
22	<u>Игра "Осенние чудеса".</u>	Ритмослоги для развития ритмического чувства.	
23	<u>презентация</u> <u>«Весенние чудеса»</u>	Ритм в образных картинках. Об этой методике знакомства с ритмом можно подробно почитать вот здесь http://borovik.ucoz.ru/index/0-7	
24	МДИ «Зимние чудеса»	Музыкально-дидактическая игра на развитие чувства ритма	

25	Музыкально-дидактическая игра " <u>Незаконченная мелодия</u> "	на развитие формообразующего чувства для старших дошкольников. По методике В.П.Анисимова.	
26	Музыкально-дидактическая игра " <u>Ёж и ежонок</u> ".	Диагностика звуковысотного чувства по методике В.П.Анисимова. Для старших дошкольников	
27	Музыкально-дидактическая игра " <u>Как звучат природные явления?</u> "	для детей старшего дошкольного возраста. Может быть использована для интегрированных занятий (музыка и окружающий мир).	
28	Музыкально-дидактическая игра " <u>Какое бывает море?</u> "	для детей подготовительной группы и начальной школы на определение характера музыки. Расширяем словарный запас.	
29	Музыкально-дидактическая игра " <u>Золушкины платья</u> "	для старших дошкольников. Определяем жанры танцевальной музыки, закрепляем понятия: полька, вальс, современный танец, плясовая. А также: костюм-двойка, сарафан, бальное платье, платье-пачка.	
30	Музыкально-дидактическая игра " <u>Картинки на выставке</u> "	для старшей группы. Закрепляем материал по слушанию.	
31	Музыкально-дидактическая игра " <u>Музыкальная галерея</u> "	для подготовительной группы. Закрепляем материал по слушанию.	

32	Музыкально-дидактическая игра <u>"Картинная галерея"</u>	для средней группы. Закрепляем материал по слушанию.	
33	Музыкально-дидактическая игра <u>"Будь внимательным"</u>	для старшей группы. Для закрепления материала по программе "Ладушки".	
34	Музыкально-дидактическая игра <u>"Песня-танец-марш"</u>	на определение жанра музыки.	
35	Музыкально-дидактическая игра <u>"Музыкальное лото"</u>	на развитие звуковысотного слуха.	
36	Музыкально-дидактическая игра <u>"Что делают в домике?"</u>	на определение жанра музыки.	
37	Музыкально-дидактическая игра <u>"Птица и птенчики"</u>	на развитие восприятия высоты звуков для малышей.	
38	Музыкально-ритмическая игра <u>"Три поросёнка"</u>	на определение высоты звуков мажорного трезвучия. Закрепляем понятия: высокий звук, средний звук, низкий.	

39	Музыкально-дидактическая игра <u>"Весёлые петрушки"</u>	на определение высоты звуков мажорного трезвучия. Закрепляем понятия: аккорд, высокий, средний и низкий звуки, мажор.	
40	Музыкально-дидактическая игра <u>"Рассказ музыкального инструмента"</u>	для детей 6-7 лет на закрепление знаний о музыкальных инструментах	
41	Музыкально дидактическая игра <u>"Мажор и минор"</u>	на определение лада в музыке.	
42	Музыкально-дидактическая игра <u>"Что лишнее?"</u>	на закрепление знаний о группах музыкальных инструментов (духовых, струнных, ударных).	
43	Музыкально-дидактическая игра <u>"Новогодние шары"</u>	для старших дошкольников на определение исполнительского состава музыки. Закрепляем понятия: хор, солист, оркестр, дуэт.	
44	Музыкально-дидактическая игра <u>"Ритмические полосы"</u>	на развитие музыкальной памяти и чувства ритма.	

45	Музыкально-дидактическая игра <u>"Времена года"</u>	для старших дошкольников на развитие слухового восприятия вокальной музыки.	
46	Музыкально-дидактическая игра <u>"Быстрее или медленнее?"</u>	на развитие чувства темпа. Закрепление понятий: быстро, медленно, замедляя, ускоряя.	
47	Музыкально-дидактическая игра <u>"Музыкальный домик"</u>	" на развитие тембрового слуха старших дошкольников. Закрепление знаний о инструментах симфонического оркестра (флейта, кларнет, туба, труба, тромбон, литавры, скрипка, контрабас, арфа).	
48	Музыкально-дидактическая игра <u>"Поющие часы"</u>	для подготовительной группы. Игра на отработку правильного формирования слогов в пении и закрепление знания букв.	
49	Музыкально-дидактическая игра для подготовительной группы <u>"Марш-оркестр"</u> .	Игра знакомит детей с духовыми инструментами: труба, тромбон, туба, кларнет. А также закрепляет знания о исполнительском составе ансамбля (дуэт, трио, квартет).	
50	Музыкально-дидактическая игра <u>"Про армию"</u>	игра на развитие чувства ритма, по методу ритма в картинках.	
51	Музыкально-дидактическая игра <u>"Куда пошла матрёшка?"</u>	на развитие звуковысотного слуха для младших дошкольников	

52	Музыкально-дидактическая игра <u>"Семья"</u> .	на развитие звуковысотного слуха для младших дошкольников	 «Семья» Музыкально-дидактическая игра на развитие звуковысотного слуха для младших дошкольников.
53	Музыкально-дидактическая "Три медведя" .	игра на определение регистра музыки для младших дошкольников	
54	Музыкально-дидактическая игра "Весёлые матрёшки"	на развитие чувства ритма для дошкольников	 Весёлые матрёшки. Музыкально-дидактическая игра на развитие чувства ритма для дошкольников.
55	Музыкально-дидактическая игра "Три цветка" .	на определение характера музыки для дошкольников	 Три цветка. Музыкально-дидактическая игра на определение характера музыки для дошкольников.
56	Музыкально-дидактическая "День Рождения"	игра на определение музыкального образа для младших дошкольников	 День Рождения Музыкально-дидактическая игра на определение музыкального образа для младших дошкольников.
57	Музыкально-дидактическая игра "Громко - тихо"	для детей 4-5 лет на развитие динамического слуха.	 ТРОМКО - ТИХО Музыкально-дидактическая игра для детей 4-5 лет на развитие динамического слуха.
58	Музыкально-дидактическая игра "Узнай свой инструмент"	на развитие тембрового слуха для детей 4-5 лет	 Узнай свой инструмент. Музыкально-дидактическая игра для детей 4-5 лет на развитие тембрового слуха.

59	Музыкально-дидактическая игра "Весёлые дудочки" .	на развитие чувства ритма для детей 4-5 лет	
60	Музыкально-дидактическая игра "Кто как идет"	на развитие чувства ритма для детей 4-5 лет	
61	Музыкально-дидактическая игра <u>"Петушок, курица и цыплёнок"</u> .	на развитие ритмического слуха для детей дошкольного возраста	
62	Музыкально-дидактическая игра <u>"Улитка и муравей"</u>	на развитие чувства темпа для младших дошкольников. Важно! Для просмотра необходим PowerPoint 2010.	
63	Музыкально-дидактическая игра <u>"Музыкальный магазин"</u>	на развитие тембрового слуха для подготовительной группы.	
64	<u>музыкально-дидактическая игра</u> <u>"Музыка друзей"</u>	на определение стиля музыки (народная, классическая, эстрадная). Игра предназначена для детей 5 -7 лет. Важно: ресурс просмотра - PowerPoint 2010	
65	<u>Музыкально-дидактическая игра</u> <u>"Русские народные инструменты"</u>	определение исполнительского состава и развития тембрового слуха. Игра предназначена для подготовительной группы.	

66	Музыкально-дидактическая игра "Котята в лукошке"	на развитие звуковысотного слуха	
67	<u>Музыкально-дидактическая игра "Почта"</u>	на определение жанра музыки. Важно: ресурс просмотра - PowerPoint 2010	

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА В МУЛЬТФИЛЬМАХ

1. Увертюра к опере "Руслан и Людмила" М.И. Глинки (фрагмент)
2. Орфей и Эвридика. Глюк, "Мелодия" из оперы "Орфей и Эвридика" в исполнении Давида Ойстраха
3. Кукольный кэк-уок. Клод Дебюсси "Кукольный кэк-уок" из сюиты "Детский уголок"
4. Музыкальная табакерка Лядов
5. Григ "Утро". из музыки к драме Ибсена "Пер Гюнт" в исполнении оркестра "Гнесинские виртуозы"
6. Первая утрата. Роберт Шуман "Первая утрата" из цикла "Альбом для юношества"
7. Лунный свет. Клод Дебюсси "Лунный свет" из "Бергамасской сюиты"
8. Отзвуки театра Роберт Шуман
9. Не отвержи мене во время старости
10. Музыкальная табакерка шумелка
11. Подснежник Чайковский
12. Цыганская мелодия Дворжак
13. Вальс, муз. Штрауса
14. Полонез Иоганес Брамс
15. Шуберт "Серенада"
16. Венгерский танец
17. Танго
18. Серенада Ф. Шуберт
19. Танго
20. Шуберт "Вечерняя серенада"
21. Григ Утро
22. Вальс
23. Мультфильмы: Детский альбом
24. Мультфильмы: Прогулка
25. Новогодние мультфильмы - Щелкунчик
26. Мультфильмы: Гномы и Горный Король
27. Мультфильмы: Картинки с выставки
28. Мультфильмы: Мальчик и лягушонок
29. Мультфильмы: Одинокий рояль
30. Мультфильмы: Танцы кукол
31. Сказки старого пианино: Моцарт (2009)
32. П.И. Чайковский - Щелкунчик (Танец Феи Драже)
33. Зимняя сказка, 1945/2012 (мультфильм)
34. Лучшая классическая музыка. Мультфильм «Картинки с выставки» [Мусоргский]
35. Tales of the old piano Debussy Chou chou 2013 eng subs
36. Прелюдии Фредерик Шопен
37. На прекрасном голубом Дунае Иоганн Штраус
38. Лунный свет Клод Дебюсси

39. Турецкий марш Вольфганг Амадей Моцарт
40. Волшебная флейта. Вольфганг Амадей Моцарт.avi
41. Вальс си минор Фредерик Шопен
42. Мазурка ми минор Фредерик Шопен
43. Шутка Иоганн Себастьян Бах
44. Кукушка Луи Клод Дакен
45. Вальс ля минор Фредерик Шопен
46. Лучшая классическая музыка. Мультфильм «Карандаш и ластик»
[Шнитке]
47. П. И. Чайковский - Детский Альбом (3/14) - Игра В Лошадки
48. П. И. Чайковский - Детский Альбом (4/14) - Марш Деревянных
Солдатиков
49. П. И. Чайковский - Детский Альбом (2/14) - Сладкая Грёза
50. П. И. Чайковский - Детский Альбом (5/14) - Вальс
51. П. И. Чайковский - Детский Альбом (6/14) - Шарманщик Поёт
52. П. И. Чайковский - Детский Альбом (7/14) - Итальянская Песенка
53. П. И. Чайковский - Детский Альбом (8/14) - Старинная Французская
Песенка
54. П. И. Чайковский - Детский Альбом (9/14) - Немецкая Песенка
55. П. И. Чайковский - Детский Альбом (11/14) - Нянина Сказка
56. П. И. Чайковский - Детский Альбом (12/14) - Баба-Яга
57. П. И. Чайковский - Детский Альбом (14/14) - Камаринская + Финал
58. Мультфильмы: Край в котором ты живешь
59. Лучшая классическая музыка для детей. Мультфильм «Времена года»
[П.И.Чайковский]
60. Лучшая классическая музыка для детей. «Весенние мелодии»
[П.И.Чайковский]
61. П. И. Чайковский - Детский Альбом (1/14) - Полька
62. Лучшая классическая музыка для детей. «Петя и Волк» (1958)
[Прокофьев]
63. Петя и волк

РИТМИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

1.	Тише, тише, тишина
2.	На полянке
3.	Марш снеговиков
4.	Овощные ритмы
5.	Урожайная полечка
6.	Новогодняя полька
7.	Капризный дождик (ритм)
8.	Озорная полечка
9.	Белые снежинки
10.	полька бабочек 2
11.	солнечные зайчики и белочк и
12.	Полька бабочек
13.	Федорино горе
14.	колобок оркестр
15.	Зазвенели тихо на морозе льдинки
16.	Озорная полечка совсем просто
17.	теремок оркестр
18.	Падают листья
19.	Мишка с куклой (видео Ирины Бариновой)
20.	Полька
21.	Дождик
22.	Игра с листочками
23.	Озорная полечка 2
24.	Утята и котята
25.	Кузнечик
26.	Грибная история для малышей
27.	Новогодняя полька медленнее
28.	Белогривые лошадки
29.	Матрешечки
30.	По грибы
31.	Собираем урожай
32.	Осенний сон
33.	Урожайная полька замедленная
34.	Осенняя прогулка
35.	"Согрей меня, согрей!" с ритмами
36.	Любитель рыболов
37.	Бубенцы
38.	Дюймовочка и лягушки
39.	Во поле береза стояла

40.	Солнечная полянка
41.	Солнечные зайчики
42.	В кастрюлю шагом марш!
43.	Падают листья2
44.	дождик 2
45.	В лесу родилась елочка
46.	Озорнаяполечка без синкопы
47.	Веселые ежики
48.	Лесная сказка
49.	Дюймовочка и крот
50.	Огоньки
51.	Куточка Ряба оркестр
52.	В кастрюлю шагом марш 3
53.	Дюймовочка
54.	Куточка
55.	Грибная история
56.	теремок с половинными
57.	зайки ярче
58.	теремок 2
59.	Гопачок на грядке 2
60.	Музыкальная табакерка шумелка
61.	Колобок
62.	Озорная полечка без синкопы2
63.	три поросенка для малышей
64.	Маленькой елочке
65.	дюймовочка и жуки
66.	Подарки бельчонку
67.	Дождик
68.	Утята
69.	Теремок
70.	Гопачок на грядке
71.	дождик с паузой
72.	Зайки
73.	Куточка Ряба
74.	колобок малышам
75.	Собираем урожай 2
76.	Елочка 2
77.	Зайки для малышей
78.	Грибная история 2
79.	три поросенка
80.	Осенняя прогулка медленнее
81.	Елочка
82.	Елочка в лесу

83.	Гопачок на грядке 3
84.	Дюймовочка у мышки
85.	В кастрюлю шагом марш 2
86.	Дюймовочка, жизнь в лесу
87.	Елочка Красев
88.	три поросенка с паузой
89.	дюймовочка финал
90.	Регтайм Куточка Ряба2
91.	колобок отрывок
92.	Рыболов
93.	для бумажного оркестра
94.	Белогривые лошадки
95.	народные ритмы
96.	народные ритмы 2